

Prefazione, <i>prof. Luigi Lotti</i>	V
--	---

Introduzione

Il carteggio di Francesco Guicciardini in tipografia	1
---	---

Capitolo primo

Francesco Guicciardini e la fortuna cinquecentesca di Isocrate . .	9
1. Il testo	10
2. Il volume	12
3. Il mittente.	15
4. La fortuna di Isocrate nel primo Cinquecento	16
5. Guicciardini lettore di Isocrate?	17

Capitolo secondo

Pietro Bembo e Umberto Gambarà corrispondenti di Francesco Guicciardini	27
1. Una lettera spedita due volte	27
2. « Malignità della fortuna »	33
3. Lunghe frequentazioni epistolari	35
3.1 Umberto Gambarà, p. 36;	
3.2 Pietro Bembo, p. 41	

Capitolo terzo

Lettere di Giovanni Guidiccioni attribuite a Francesco Guicciardini (agosto-settembre 1536)	47
1. <i>Le Lettere di Principi</i>	47
2. Storia editoriale del carteggio guidiccioniano	51
3. Le edizioni seicentesche	53

4. Rapporti ecdotici tra le edizioni	54
5. La questione dell'attribuzione	59
6. La questione cronologica	64
7. Conclusioni	68
 Bibliografia	 71
 SPOGLIO DELLE LETTERE PUBBLICATE ANTERIORMENTE O AL DI FUORI DELLE EDIZIONI MAGGIORI DEL CARTEGGIO	 75
 Indice degli editori	 183
 <i>Indice del volume</i>	 187