

Minou Schraven
Contesting Supremacy. Funerals of the Spanish Monarchy in the Church of San Giacomo degli Spagnoli in Rome, 1497-1559

Thalia Brero, Éva Pibiri
Le corps du prince au sein des rituels funéraires de la Maison de Savoie (XIV^e-XVI^e siècles)

Christine Shaw
The Person of the Doge of Genoa

Giovanni Ricci
Un corps sacré, un cadavre outragé. Deux princes d'Este au XVI^e siècle

Joana Barreto
Come soavemente dormisse: les funérailles des Aragon de Naples entre légitimation politique et exemplarité chrétienne

Francesca Sivo
Nani e giganti nel Mezzogiorno in età normanna

Miguel Ángel Ladero Quesada
Protéger le corps et façonnner les gestes du roi. Castille et Aragon (XIII^e-XV^e siècle)

María Narbona Cárcelés
Le corps d'une reine stérile. Marie de Castille, reine d'Aragon (1416-1456)

Jean-Bernard de Vaivre, Alain Marchandisse, Laurent Vissière
L'agonie, la mort et les funérailles de Pierre d'Aubusson († 1503), grand maître de Rhodes et cardinal

Laurent Hablot
En chair et en signes. Le corps héraldique et emblématique du prince au cœur des rituels de cour

Annette Kehnel
Le corps fragile du prince. Dans les rites d'investiture médiévale

Gilles Lecuppre
Défidence du corps et exercice du pouvoir au XIV^e siècle

Steven Thiry
How to Steal the King's Body? Corporeal Identification of Princely Pretenders in the Renaissance

Hans-Joachim Schmidt
Le roi ne meurt pas. Transmissions des concepts politiques aux successeurs par des testaments politiques

Wim Blockmans
Beau, fort et fertile: l'idéal du corps princier

Cover Illustration: *Firmamentum ad similitudinem ovi*, from Hildegard's *Sävias*, pars I, visio 3 (Corpus Christianorum CM, Brepols, 1978)

MICROLOGUS. Nature, Sciences and Medieval Societies

www.mirabileweb.it

- I · 1993: *Discourses of the Body*
II · 1994: *Sciences at the Court of Frederick II*
III · 1995: *The Crisis of Alchemy*
IV · 1996: *The Theatre of Nature*
V · 1997: *View and Vision in the Middle Ages · I*
VI · 1998: *View and Vision in the Middle Ages · II*
VII · 1999: *The Corpse*
VIII, 1-2 · 2000: *The World of Animals*
IX · 2001: *The Jews and the Sciences*
X · 2002: *The Five Senses*
XI · 2003: *The Heart*
XII · 2004: *The Sun and the Moon*
XIII · 2005: *The Human Skin*
- XIV · 2006: *The Secret*
XV · 2007: *The Body and its Adornment*
XVI · 2008: *Knowledge at the Courts*
XVII · 2009: *The Mother*
XVIII · 2010: *Silence*
XIX · 2011: *Measuring*
XX · 2012: *Extremities and Excrescences of the Body*
XXI · 2013: *The Medieval Legends of Philosophers and Scholars*
XXII · 2014: *Le Corps du Prince*
- * Indexes: Micrologus (voll. 1-20) and Micrologus' Library (voll. 1-45)
2012

MICROLOGUS' LIBRARY

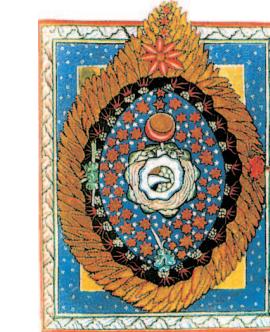
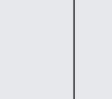
- 42 · Guillaume de Conches: *Philosophie et science au XII^e siècle*. Études réunies par Barbara Obrist et Irene Caiazzo, 2011
43 · C. Pasqualetti, *Il Libellus ad faciendum colores dell'Archivio di Stato dell'Aquila. Origine, contesto e restituzione del "De arte illuminandi"*, 2011
44 · E. Lauzi, *Il destino degli animali. Aspetti delle tradizioni culturali araba e occidentale nel Medio Evo*, 2012
45 · Adam, le premier homme, textes réunis par A. Paravicini Baglioni, 2012
46 · J. Véronèse, *L'Almandal et l'Almadel latins au Moyen Âge. Introduction et éditions critiques*, 2012
47 · R. Piro, *L'Almansore. Volgarizzamento fiorentino del XIV secolo. Edizione critica*, 2012
48 · *Ritual Healing: Magic, Ritual and Medical Therapy from Antiquity until the Early Modern Period*, edited by I. Csepregi and C. Burnett, 2012
49 · Errors and Mistakes. A Cultural History of Fallibility, edited by M. Gadebusch Bondio and A. Paravicini Baglioni, 2012
50 · Médecine, astrologie et magie entre Moyen Âge et Renaissance: autour de Pietro d'Abano, textes réunis par J.-P. Boudet, F. Collard et N. Weill-Parot, 2013
51 · A. Foscati, *Ignis sacer. Una storia culturale del fuoco sacro dall'antichità al Settecento*, 2013
52 · Être médecin à la cour (Italie, France, Espagne, XIII^e-XVIII^e siècle), textes réunis par E. Andretta et M. Nicoud, 2013
53 · M. Pastoureau, *Les signes et les songes. Études sur la symbolique et la sensibilité médiévales*, 2013
54 · *Shame Between Punishment and Penance. The Social Usages of Shame in the Middle Ages and Early Modern Times*, edited by B. Sère and J. Wettlauffer, 2013
55 · *Ethical Perspectives on Animals in the Renaissance and Early Modern Period*, edited by C. Muratori and B. Dohm, 2013
56 · J. Wirth, *L'image du corps au Moyen Âge*, 2013
57 · P. Gautier Dalché, *L'espace géographique au Moyen Âge*, 2013
58 · *La nature comme source de la morale au Moyen Âge*, textes réunis par M. van der Lugt, 2014

Micrologus

XXII

XXII

Le Corps du Prince



SISMEL

EDIZIONI DEL GALLUZZO ~ 2014

Micrologus

Nature, Sciences and Medieval Societies

XXII

Le Corps du Prince

XXII · 2014
Le Corps du Prince

Éric Bousmar, Hans Cools, Jonathan Dumont, Alain Marchandisse
Introduction

Jean Winand
Le corps du prince. La perception de l'Égypte ancienne

Agostino Paravicini Baglioni
«Le corps du pape», vingt ans après

Jean-Marie Moeglin
Corps de l'Empire et corps de l'Empereur (XI^e-XV^e siècle)

Malte Prietzl
Le corps des évêques. L'exemple de Wurtzbourg aux XV^e et XVI^e siècles

Elizabeth A. R. Brown
The French Royal Funeral Ceremony and the King's Two Bodies. Ernst H. Kantorowicz, Ralph E. Giesey and the Construction of a Paradigm

Murielle Gaude-Ferragu
Le 'double corps' de la reine. L'Entrée d'Isabeau de Bavière à Paris (22 août 1389)

Frédérique Lachaud
Corps du prince, corps de la res publica. Écriture métaphorique et construction politique dans le Pollicratius de Jean de Salisbury

Chris Woolgar
Queens and Crowns: Philippa of Hainaut, Possessions and the Queen's Chamber in Mid XIVth-Century England

Michael Penman
Head, Body and Heart. Legitimizing Kingship and the Burial of Robert Bruce, Scotland's 'Leper King', CA 1286-1329

Éric Bousmar, Hans Cools
Le corps du prince dans les anciens Pays-Bas, de l'État bourguignon à la Révolution (XIV^e-XVI^e siècles)

Bertrand Schnerb
Le corps armé du prince. Le duc de Bourgogne en guerre

Antheun Janse
Jacqueline of Bavaria and John of Brabant. The Princely Body as a Political Asset

Jelle Haemers
L'anniversaire Gantois de Marie, duchesse de Bourgogne (27 mars 1483). Autour de la participation des sujets urbains à un service commémoratif pour une princesse décédée