

L'absence et ses interprétations

Interroger l'incomplet et le fragmentaire
au Moyen Âge et à la première Modernité

8^e Journées doctorales internationales de l'Unité de recherche *Transitions*

Université de Liège, 11-12 mai 2026

Information : www.transitions.uliege.be/

Contact : jd.transitions@uliege.be

Organisation : Ninon Gavage, Alix Giet, Fanny Goblet, Perrine Stennier, Emile Thonar

L'absence et ses interprétations

Interroger l'incomplet et le fragmentaire au Moyen
Âge et à la première modernité

Lundi 11 mai – Université de Liège (Salle Lumière)

9h : Accueil des participants.

9h20 : Mot d'accueil.

9h30 : *Fanny Goblet (ULiège)*, Mot d'introduction.

Axe 1 : Pratiques et expériences de l'absence hier.

Modération – Julien Régibeau (ULiège)

9h40 : *Thomas Billard (EHESS)*, L'omniprésence de l'absence : ethnographie de pratiques comptables urbaines dans l'Empire méridional (Bâle, Nördlingen, Nuremberg, XIV^e-XV^e siècle).

10h : *Perrine Stennier (Université de Liège)*, Criminel, un métier à part entière ? Traiter l'absence de mention de profession dans les registres criminels de la justice communale italienne du XV^e siècle.

10h20 : Discussion.

10h50 : pause-café

Modération – Romane Massart (ULiège)

11h10 : *Laetitia Xhrouet (Université catholique de Louvain Saint-Louis)*, L'absence comme choix ? Silences et omissions dans les *Chroniques de Haynaut* de Jean Wauquelin.

11h30 : *Morgane Thro (Sorbonne-Université)*, Images de l'Enfer et pastorale de la peur dans le Mexique du XVI^e siècle : le paradoxe de l'absence visuelle confronté à la présence des mots.

11h50 : Discussion.

12h20 : repas

Modération – Sophie Lecomte (ULiège)

13h30 : *Marwane Ovieve (Sorbonne-Université)*, Ce que la « détachabilité » fait aux parémies : étude de cas dans les *Histoires tragiques*.

13h50 : *Anne Godard (ULiège)*, La flore cultivée dans les jardins des Pays-Bas méridionaux aux XVI^e et XVII^e siècles : une approche croisée au service d'un objet d'étude périssable.

14h10 : Discussion.

14h40 : pause-café

Axe 3 : Exposition et vulgarisation de l'absence.

Modération – Laure Fagnart (ULiège).

15h00 : *Julien Muraille (ULiège)*, Mettre en scène le travail d'un peintre devenu aveugle : le cas du *Groot Schilderboek* de Gérard de Lairese.

15h20 : *Vandi Makubikua (ULiège / Université du Québec en Outaouais)*, Rendre visible l'esclave au musée.

15h40 : Discussion.

16h10 : pause-café

16h30 – Conférence : *Vincent Debiais (EHESS)*, Anthropologie du défaut : images et réalisations du manque dans la culture visuelle médiévale.

18h : Visite de la ville de Liège / temps de repos.

L'absence et ses interprétations

Mardi 12 mai – Université de Liège (R100)

10h30 : café

Axe 2 : Perceptions de l'absence dans nos méthodes de recherche.

Modération – Mathilde Kaisin (ULiège)

10h45 : *Benoît Traineau (Université de Poitiers)*, Entre les vers absents : étude d'un corpus carolingien lacunaire.

11h05 : *Inès Rieille (Université de Neuchâtel)*, Interpréter l'exception : approches méthodologiques pour étudier les trois médaillons homoérotiques féminins des Bibles moralisées du XIII^e siècle.

11h25 : *Gabriel Grelier (École nationale des chartes)*, Les conjectures du silence. Philippe I^{er} d'Orléans (1336-1375) comme étude de cas sur les lacunes archivistiques et la réserve dans le monde curial français au XIV^e siècle.

11h45 : Discussion.

12h30 : repas

Modération – Ninon Dubourg (Université de Cologne)

13h30 : *Maria Kammerlander (Université Albert-Ludwig de Fribourg)*, *Colores rhetorici. Les Libri Sententiarum* comme artefacts d'une culture scientifique révolue.

13h50 : *Pierre-Vincent Dépis (EHESS/Université technique Dresden)*, Procédures, pratiques et significations de l'absence à la fin du Moyen Âge et durant la première modernité : la justice vehmique dans l'Empire ou le dépassement des paradoxes d'une dissonance procédurale et interprétative.

14h10 : Discussion.

14h40 : pause-café

Modération – Bogdan Smarandache (ULiège)

15h : *Martina Ognibene (EHESS)*, Les silences parlants : les mots non-dits dans les procès pour violences sexuelles (1540-1789).

15h20 : *Leonard Barbulesco-Vesval (Sorbonne-Université)*, Approcher les personnels hospitaliers au XVIII^e siècle malgré des absences archivistiques : un défi méthodologique.

15h40 : Discussion.

16h10 : Vincent Debiais (EHESS), conclusion du colloque.

Comité organisateur : Ninon Gavage, Alix Giet, Fanny Goblet, Perrine Stennier, Emile Thonar.